

Program for ideutvikling ved HVL: søknadsskjema

Søkar:

Namn:	Gunn Engelsrud, Bjørg Oddrun Hallås og Ove Olsen Sæle
Tittel:	Professor og dosenter
Institutt:	Institutt for idrett, kosthald og naturfag
Telefonnummer:	Mob. 40875564
E-postadresse:	guen@hvl.no

Andre deltakarar:

Namn:	Institutt/selskap/organisasjon:	Rolle i prosjektet:
Øystein Lerum	Institutt for idrett, kosthald og naturfag	Deltaker
Camilla Farestveit	Institutt for idrett, kosthald og naturfag	Deltaker
Jakob Gyring	Åsane videregående skole	Deltaker
Gry Hansen	Bygda Yogaskole	Deltaker
6 praksislærere	Offentlige skole	Deltakere

Prosjekttittel
«Inn I Bevegelsen» (IIB) Bærekraftige kropps- og bevegelseskulturer for fremtiden - Innovasjon i kroppsøving som skole- og lærerutdanningsfag

Samandrag (maks 200 ord)
<p>Enkelte kropps- og bevegelseskultur får stor oppmerksomhet i samtiden. Ofte handler disse om treningsregimer, sunn livsstil, perfekte kroppar etc., gjerne innenfor smale forståelser og praksiser hvor testing og måling dominerer. Innenfor kroppsøvingfaget, i skole og profesjonsutdanning, finner vi denne problematikken igjen i diskusjoner omkring livsmestring, identitetsdanning, kroppslig læring etc.</p> <p>Gjennom forskning og samarbeid har vi over tid samlet en kunnskaps- og praksisbase kalt «Inn I Bevegelsen» (IIB). Dette er en kunnskaps- og praksisbase vi ønsker å prøve ut mer systematisk sammen med lærerutdannere, studenter, lærere og elever.</p> <p>Prosjektresultatene er tenkt å munne ut i digitale læringsressurser (filmer, tekster, bilder, lydfiler og andre artefakter) som kan tas i bruk i skole og profesjonsutdanning. Hensikten med de digitale ressursene er å bevisstgjøre og fremme en innovativ bevegelseskultur som tar på alvor kropp og bevegelsers kulturelle, eksistensielle, relasjonelle, funksjonelle og etiske sider. Ressursene vil kunne bidra til å fremme bærekraftige kroppskulturer. Vi ønsker å publisere det digitale ressursene på nettsidene til mat, helse og fysisk aktivitet (www.mhfa.no)</p>

1. Utfordring og foreslått løysing

Prosjektet utfordrer etablerte posisjoner på feltet, med andre innovative tankesett og praksiser. Prosjektet er ambisiøst, kritisk og nyskapende, sammenlignet med dagens praksis. Det er et solid forskningsmessige grunnlag for behov for endring (se blant annet Augestad, 2003; Moen, 2011; Moen & Skille, 2001; Sæle & Hallås, 2020; Aasland, 2019; Fuchs, 2021; Engelsrud, 2021; Myreng, Engelsrud & Kjerland, 2021).

Det som står på spill er barn og unges helse, velferd og livskvalitet. Vi baserer derfor prosjektet på ny forskningskunnskap om kroppslig læring og livsmestring som berører sårbarhet og utenforskap.

Tildelte midler vil kunne bidra til at vi får testet ut, ferdigstille og publisere materialet.

Kilder:

Augestad, P. (2003). Skolering av kroppen: Om kunnskap og makt i kroppsøvingfaget [doktorgradsavhandling]. Høgskolen i Telemark.

Skille, E.Å. & Moen, K.M. (2021). Kroppsøving og idrett i Norge – overlappende men distinktive felt. *Scandinavian Sport Studies Forum*, 12, 135–157.

Moen, K.M. (2011). «Shaking or stirring?»: a case-study of physical education teacher education in Norway [doktorgradsavhandling]. Norges idrettshøgskole.

Sæle, O.O. & Hallås, B. O. (2020). Kroppsøving i femårig lærerutdanning skolefag, profesjonsutvikling, forskning, Gyldendal Akademiske

Myreng, C., Engelsrud, G. Kjerland, G. Ø. (2021) Kroppen i lærebøker i videregående skole - et innblikk i kroppsøvingfagets ideologiske kamp. *Journal for Research in Arts and Sports Education* 2021 5. (3) s. 103-116

Engelsrud, G. H. (2021). Movement as relations—preverbal, conscious, and affected? I: *Physical Activity and Sport During the First Ten Years of Life: Multidisciplinary Perspectives*, s. 28-38, Routledge.

Fuchs, T. (2021). *In defence of the human being: foundational questions of an embodied anthropology*. Oxford University Press.

Aaslad, Erik (2019). Konstitueringen av "kroppsøving" En diskursteoretisk studie av undervisningspraksiser i videregående skole. Doktorgradsavhandling. Fakultet for lærerutdanning og internasjonale studier OsloMet – storbyuniversitetet

2. Samfunnsnytte, meirverdi og berekraft

Prosjektet med materialet/produktet vi utvikler har en samfunnsnyttig verdi i kraft av vi utfordrer samtidens sterke fokus på smale kropps- og bevegelseskulturer (kroppspress, treningsregimer, konsumkultur). Kroppen har inngått i forskning om konsumkultur, rundt utstyr/klær/trening/skjønnhetsprodukter etc. Som kontrast til en objektiverende og instrumentell forbruksorientering, ønsker vi å rette fokus mot kroppen som en kilde til menneskelige erfaringer, danning og måter å være-i-verden på. Materialet kan bli brukt innenfor offentlig, privat og frivillig sektor. Det vil bidra opp mot FNs bærekraftsmål som nr. 3 god helse og livskvalitet og nr. 4 god utdanning. Prosjektet har en tydelig handlingsdimensjon, «bærekraft er gjærekraft».

3. Framdriftsplan for prosjektet

Konkrete mål og milepæler:

- *Oktober 2023: Oppstart*
- *Desember 2023: Planlegging av seminar*
- *Februar 2024: Gjennomføre fagseminar*
- *Mars – juni 2024: arbeid med å ferdigstille materialet (Utvikle manus, dreieplan og ferdigstille de digitale læringsressursene)*
- *September- oktober 2024: testing og publisering av materialet*
- *November 2024: evaluering*
- *Desember 2024: avslutningsseminar og spredning, veien videre!*

Prosjektlederne må være særlig bevisste på å skape tid og rom for at deltagerne opplever eierskap til prosjekter og opplever det meningsfullt å delta. Det er sårbart dersom noen av deltagerne opplever at det å delta blir for utfordrende og at de ikke får gode nok rammer til å prioritere sin tid og bruke ressurser på prosjektmøtene. Et annet sårbart punkt er hvis man ikke får til å skape god dialog slik at deltagerne er «villige» til å diskutere sitt ståsted med hverandre. Det kan være krevende å bringe inn ny forskning, særlig dersom innhold og funn bryter med etablerte praksiser, som noen kan ha eieforhold til, mens andre vil forandre.

I prosjektet er noe av det overordnede målet at vi arbeider med er å ivareta de etiske, sosiale og miljøbevisste aspekter.

4. Prosjektgruppe og infrastruktur

*Lederne av forskningsgruppene **Danning - natur, kropp og bevegelse** og **Læring, kroppsøving og friluftsliv**, Bjørg Oddrun Hallås (dosent), Gunn Engelsrud (professor) og Ove Olsen Sæle (dosent), vil stå som initiativtakere og ledere av prosjektet. Disse har toppkompetanse innenfor fagfeltet, og vil bidra med forskningskompetanse på område. Fra HVL vil også to lærerutdannere bidra: Øystein Lerum (høgskolelektor i kroppsøving), som arbeider med kreativitet og teknologi, og Camilla Farestveit (høgskolelektor i kroppsøving), som arbeider med læringsressurser i www.mhfa.no.*

I tillegg vil vi invitere inn Jakob Gyiring, lektor i kroppsøving i videregående skole, som utvikler innovative bevegelseskulturer i faget og publiserer disse som digitale læringsressurser. Videre ønsker vi å engasjere Gry Hansen som er grafisk designer og yogalærer, som arbeider med kropps- og bevegelseskulturer i ulike sammenhenger. I tillegg vil prosjektet bli prøvd ut sammen med seks kroppsøvingsslærere, praksislærere fra grunnopplæringen.

5. Budsjett

Kostnadskategori	Kostnad (1000 NOK)
Lønnsutgifter og indirekte utgifter	156
Eksterne konsulentutgifter	167
Utstyr og materialer	20

Leie av lokaler (eksternt)		
Andre driftskostnader (beskriv nedenfor):		
Kost og losji	28	
Markedsføring	50	
Resieutgifter	30	
TOTALT	452	
Finansiert av verifikasjonsprogrammet:		
Eventuell egenandel:	252	

6. Plan for utnytting av prosjektresultat

Som kommersielt produkt kan det være aktuelt å melde inn Meldeskjema for arbeidstakaroppfinningar (DOFI). I den tekniske utviklingen av læringsressursene vil vi benytte oss av medielab ved VHL og deres kompetanse.

Vi ønsker å videreutvikle prosjektet og invitere flere lærere og lærerutdannere inn i IIB. Det kan også være aktuelt å videreutvikle IIB til et større kommersielt produkt som kan selges inn til andre sektorer som arbeider med kropp og bevegelse. Arbeidet vil også kunne være utgangspunkt for nye interne og eksterne prosjekter. søknader.

7. Rettighetsspørsmål

Ideen bygger på forskergruppens eksisterende forsknings- og kunnskapsbase. Den bygger også på noen av de utfordringer og erfaringer vi møter i vår undervisning og profesjonsfelleskap, og samarbeid med praksisfeltet.

Dette er et nyskapende prosjekt, som det ikke er gjort patent på ennå, men som vi ønsker å få til. Avklaringer av rettighetsforhold vil da bli gjort med de involverte samarbeidspartnere og bidragsytere.

Prosjektet har utspring i forskergruppene Danning - natur, kropp og bevegelse og Læring, kroppsøving og friluftsliv. Av eksterne bidragsytere er høgskolelektor Jakob Gyiring (movement culture) og Gry Hansen (leder for Bygda yogaskole). Vi vil søke forskningsetisk godkjenning og avklare rettighetsforhold/patent til det utviklede digitale materialet.

STADFESTING (avhengig av om du er tilsett eller student kan du slette det alternativet som ikke passer):

For vitskapelege tilsette:

Eg stadfestar med dette at eg har informert min nærmaste leiar og fakultet¹ om ideen min, og at fakultet og leiaren har godkjent denne søknaden.

Eg stadfestar at ideen spring ut frå mitt forskingsarbeid ved HVL

¹ Prodekan for forskning ved FLKI og FØS, Prodekan for regional utvikling ved FIN og FHS